

Janie van der Horst, geboren op 16 december 1934, groeide op in de wijk Kattenburg in Amsterdam. Haar jeugd werd gekenmerkt door eenvoud en de ontberingen van een arbeidersgezin. "Vader was fabrieksarbeider, er was veel armoede thuis. Geen luxe, helemaal niks," herinnert Janie zich.

Ondanks de uitdagingen, herinnert Janie zich de oorlogsjaren niettemin als een tijd van hechte familiebanden. Haar vader, vastberaden om niet in Duitsland te hoeven werken, ontsnapte slim aan de greep van de Duitsers door allerlei inventieve trucs. De mooiste truc was dat wij kinderen rozenblaadjes moesten plukken. Vervolgens maakte hij met een scheermes een paar sneetjes op zijn scheenbeen en plakte die blaadjes erop. Zo leek het alsof hij heel erg gewond was. Hij was echt heel slim.

"Hij was ook een heel sportieve vader. Hij schaatste in de oorlog om bijvoorbeeld een brood of een pak vlees te winnen. Hij speelde accordeon", vertelt Janie. Tragisch genoeg werd haar vader aan het einde van de oorlog doodgeschoten, een gebeurtenis die een diepe impact op haar leven had. "Hij werd begraven op de dag voor de bevrijding, 4 mei. Dat was heel erg, ik heb er bijna nooit over kunnen praten", zegt ze geëmotioneerd.

Na de oorlog, toen ze 14 jaar was, besloot Janie de middelbare school te verlaten om in een drogisterij te gaan werken, wat ze erg leuk vond. Later werd ze kapster en zette haar eigen kapsalon op met vijf zonnebanken. "Ik heb mijn zaak helemaal zelf opgezet," zegt ze trots.

Het persoonlijke leven van Janie kende ook zijn uitdagingen. Ze trouwde jong en kreeg een dochter. "Ik ben 33 jaar getrouwd geweest. Later ben ik ingeruild voor iemand die jonger was dan mijn dochter, daar kan je niet tegenop".

Over haar geheim voor een lang leven zegt Janie: "Goede genen, denk ik. En ik probeer elke dag minstens twee wijntjes te drinken. Ik eet gezond en kook altijd voor mezelf."

Haar passie voor bridge begon toen ze iets over het spel zag op televisie. Samen met een vriendin nam ze lessen bij René Zwaan en ontdekte ze haar liefde voor het spel. "Bridge geeft me een doel en ik heb heel leuke partners!"

In antwoord op de vraag naar de veranderingen in de bridgewereld zegt Janie: "Er zijn veel leden kassiewijle gegaan in de laatste zeven jaar. Ik heb nog nooit zoveel begrafenissen meegemaakt."

Janie's leven, gekenmerkt door veerkracht en een geest van onafhankelijkheid, is een voorbeeld van hoe iemand te midden van uitdagingen en verdriet toch een rijk leven kan leiden.

